*Escuela de Comercio Nº 1 “Prof. José Antonio Casas”*  – Jujuy

***2021 - “Año del Bicentenario del Día Grande de Jujuy”***

*TRABAJO PRÁCTICO N°3 DE ARTES VISUALES PARA TODOS LOS PRIMEROS AÑOS*

**Docentes: Prof. Vilca, Angela y Prof. Alvarado, Mariela**

**TEMAS: LA FORMA EN EL ESPACIO**

**CONCEPTOS**

**EL ESPACIO** es el medio en el que nos movemos. El espacio que conocemos es tridimensional, es decir, tiene tres dimensiones: anchura, altura y profundidad. Por medio de ellas podemos conocer la forma, la situación y la posición de cualquier cuerpo sólido.

El campo visual queda dividido en dos planos generales, el plano del cielo y el plano de la tierra, separados por el horizonte, que se ve a la altura de los ojos del observador. Cada ser humano percibe su entorno desde un único punto de vista.

**LA FORMA** se puede definir como la apariencia externa de los cuerpos, ya sean objetos, animales, edificios o seres humanos.

Cada forma queda determinada por diferentes cualidades como son: el color, el tamaño, la textura y la estructura.

**CLASES DE FORMAS SEGÚN SU ORIGEN**

**FORMAS NATURALES**: son las que provienen de la propia naturaleza.

**FORMAS ARTIFICIALES:** son las formas que han sido creadas por el hombre.

**CLASES DE FORMAS SEGÚN SU ESTRUCTURA**

**FORMAS ORGÁNICAS:** son las que tienen un perfil y una superficie interior irregulares.

Plano




                                 Elementos de la composición
                                 Elementos de la co...**FORMAS GEOMÉTRICAS**: son las formas cuyas partes se disponen a partir de un orden matemático. Puede ser geométrica (como cuadrados o círculos).

**FORMAS PLANAS:** tienen dos dimensiones, como las hojas de papel, o pueden ser **bidimensionales** (largo y ancho)



**FORMAS VOLUMÉTRICAS:** aparentan tener tres dimensiones, por ejemplo, una pelota, o **tridimensionale**s (largo, ancho y altura).

forma tridimensional( escultura)

**ACTIVIDAD**

1-Leerlas consignas con atención.

2-Dibujar y pintar en la carpeta de dibujo una de las pinturas cubista.

3-Luego marcar en la pintura las diferentes formas.

Bidimensionales, Tridimensionales y el Espacio.

(pinturas cubistas)





