ESCUELA DE COMERCIO N° 1

PROF. JOSE ANTONIO CASAS”

Belgrano esq. Alberdi                                     Telef. 0388-4227357                                            San Salvador de Jujuy

TRABAJO PRACTICO N° 3 DE TEATRO PARA TODOS LOS SEGUNDO AÑOS

*Espacio Curricular:* Teatro

*Turno:* Mañana y Tarde

*Profesora Responsable:* Gloria Beatriz Rivero

**Classroom:**

Código de clase del T. MAÑANA: 2do 1ra: dpxmcut, 2do 2da: 72ulcge, 2do 6ta: soc5esc

T. TARDE: 2do 3ra: 26ebqrs, 2do 4ta: 3almna5, 2do 5ta: 55uouae

Nombre de los integrantes del grupo y curso.

GRUPO: A -B

TEMA: Reconocimiento de códigos teatrales.

CONSIGNAS:

1. Analizar cada uno de los elementos de la estructura dramática, a partir del cuento, obra, o historia seleccionada por cada uno de los cursos y grupos.

* Describir, las características de tu personaje (físicas – psíquicas) y el objetivo de cada uno.
* ¿Cuánto espacio escénico aparecen en la historia, describir y dibujar cada uno y que elementos u objetos agregarías?
* ¿Qué acciones realizan cada uno de los personajes?
* Extraer cada uno de los conflictos (con uno mismo, con el otro y con el entorno) que aparece en la historia.
* Texto: ESCRIBIR la parte del cuento

¿Cómo y dónde empieza?. presentación

¿Qué sucede? ... desarrollo  
 ¿Cómo termina?.... desenlace