*Escuela de Comercio Nº 1 “Prof. José Antonio Casas”*  – Jujuy

***2021 - “Año del Bicentenario del Día Grande de Jujuy”***

TRABAJO PRACTICO N° 8 DE TEATRO PARA TODOS LOS SEGUNDO AÑOS

*Espacio Curricular:* Teatro

*Turno:* Mañana y Tarde

*Profesoras Responsables:* Gloria Beatriz Rivero y Ana Gutiérrez

Nombre y apellido (individual):

GRUPO: A -B

SABERES PRIORITARIOS: Reconocimiento de códigos teatrales.

Consignas.

1. Leer atentamente para recordar cuales son los Elementos de la Estructura Dramática

En toda obra teatral encontramos los cinco elementos que forman la estructura dramática: los sujetos o personajes, acciones para resolver conflictos, en el lugar y tiempo determinado y con un mensaje definido.

1. ¿Quiénes actuaron? ………………………Sujeto/personaje
2. ¿Qué hicieron? …………………………… Acciones
3. ¿Qué resolvieron? ………………………. Conflictos
4. ¿Cuándo, dónde? …………………………Entorno
5. ¿Cuál era la historia? ……………………. Texto

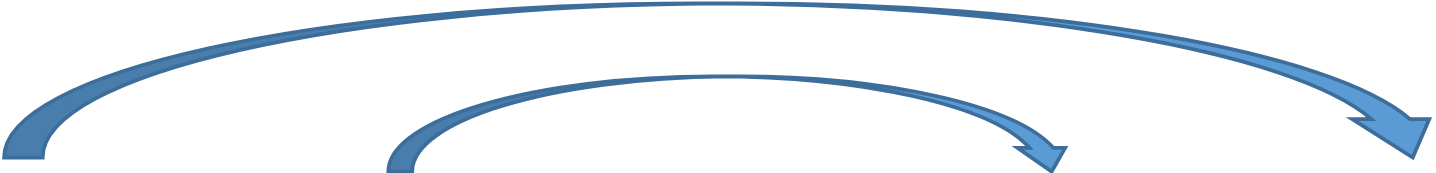
Se reconocen los cinco elementos de la estructura dramática que están en el Mapa Conceptual analizando la Dramatización del cuento. Comienza así la aproximación a cada elemento de la estructura dramática, presentándolos con la frase “SI HACES TEATRO NO TE OLVIDES DE LAS

H.A.C.E.S” historia, acción, conflicto, entorno y sujeto/personaje. Empezando por la HISTORIA, se la une con el SUJETO, luego con la ACCIÓN, continuamos con el ENTORNO y finalizamos con el CONFLICTO.

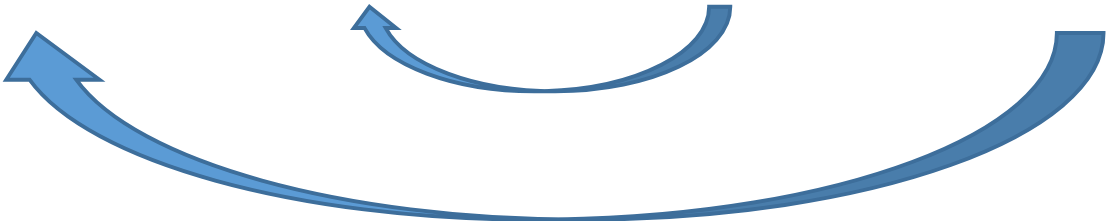
A continuación, deberá completar la siguiente frase según lo leído e interpretado, llenando el espacio en blanco.

EN TODA\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_INTERVIENE UN \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_QUE REALIZAN\_\_\_\_\_\_\_\_\_

DENTRO DE UN \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_PARA GENERAR\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



| H | A | C | E | S |
| --- | --- | --- | --- | --- |



En la siguiente sopa de letras, localice todos los elementos de la Estructura Dramática

| A | B | L | K | G | J | K | I | Q | W | S | D | F | G | V | B | H | S | C | C |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| H | G | D | F | Q | N | W | O | E | A | Z | X | C | V | G | H | J | V | C | M |
| Q | W | F | I | S | A | C | D | R | E | F | G | Y | S | H | U | K | B | F | D |
| S | Q | A | L | C | V | Q | W | E | C | T | Y | U | I | O | P | F | J | N | M |
| W | R | L | A | A | G | C | F | G | H | U | J | G | N | M | S | V | B | M | A |
| E | A | S | D | A | C | C | I | O | N | E | R | B | X | C | N | M | P | I | Ñ |
| R | L | O | E | L | I | A | E | T | Y | R | I | P | S | T | G | F | R | B | M |
| C | L | E | L | I | E | F | G | B | E | Y | T | G | G | X | V | O | A | S | E |
| V | I | S | F | T | L | Q | D | C | V | C | R | T | Y | H | T | J | N | B | C |
| G | S | E | I | A | O | A | B | V | E | O | C | I | O | S | N | C | A | X | Z |
| Y | R | C | N | S | S | P | O | I | U | N | Y | T | I | R | E | W | Q | S | F |
| H | O | A | C | T | E | C | U | Y | O | F | L | H | Ñ | Y | T | V | C | X | N |
| B | T | R | A | A | O | Z | X | C | V | L | B | M | K | O | P | L | J | U | F |
| M | C | A | R | F | C | R | J | H | T | I | E | E | S | O | U | Y | T | R | E |
| K | A | M | T | C | O | Q | N | R | T | C | U | Y | O | P | S | L | X | Q | U |
| L | W | E | O | E | M | J | H | O | D | T | E | W | G | V | U | N | V | Z | X |
|  | C | L | N | R | S | S | W | E | R | O | T | B | Z | X | J | K | P | I | U |
| O | H | O | E | B | E | Q | A | E | R | T | Y | U | I | O | E | L | K | J | H |
| I | T | E | S | H | C | Q | W | E | T | U | I | P | H | D | T | S | N | G | M |
| U | R | S | V | Y | U | A | C | D | F | G | R | H | N | M | O | K | I | G | E |

Toma nota de las que vas encontrando:

…………………………………………………………………………………………………… ……………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………