**TRABAJO PRACTICO Nº7**

***3º 2da***

\*Espacio Curricular: *ARTES*

\*Docentes a Cargo: *DORA FERNANDA SILVA (Música)*

*MARIELA EDIT ALVARADO (Artes Visuales)*

\*Temas: SONIDO *E IMAGEN.*

**COMUNICACIÓN Y LENGUAJE**

**EN PRODUCCIONES ARTÍSTICAS**

***“El propósito de este trabajo es clarificar los conceptos básicos antes vistos, llevándolos a la práctica en una producción integrada interdisciplinariamente”***

**ACTIVIDAD:**

1. Luego de Indagar de que se trata cada texto leído en grupo, quienes son los personajes, donde ocurren los hechos, etc., seleccionar un solo texto con el que quieran trabajar
2. **Enviar el texto elegido.**
3. Definir el propósito comunicativo al que quisieran llegar
4. Escribir un final distinto o una moraleja distinta para el cuento o fábula elegida.
5. **Presentar en un audio grupal el título del texto una brevísima explicación y por qué decidieron trabajar con ese texto en particular.**

Para leer y saber**:**

**Propósito comunicativo**

Todo el que escribe tiene una intención **comunicativa** específica:

* Proporcionar una información.
* Narrar un hecho real o ficticio.
* Persuadir o convencer a un auditorio.
* Describir un objeto o un estado de cosas,.
* Protestar por una situación.
* Denunciar una anomalía.
* Solicitar una información, etc.
* El principal **propósito** de un **cuento** es el de otorgar aprendizaje o moraleja al lector, además de entretener.
* El principal **propósito comunicativo de una fábula** narrar una historia para dejar una enseñanza y lo hace a través de la moraleja, que suele aparecer escrita al final del texto o se puede deducir de la lectura.

***Tp8***

1. *Con el texto seleccionado, cada grupo distribuirá los roles de sus integrantes y resolverá las siguientes consignas:*
2. *Pensar e indagar cuales sonidos y voces acompañarán al cuento seleccionado*
3. *Realizar un audio de Presentación del cuento o fábula a modo de Tráiler.*

*Para leer y saber****:***

***¿Qué es un tráiler?***

*Un avance, tráiler o sinopsis es una pieza de vídeo o similar que presenta un resumen de una película, una serie de televisión, un videojuego o un videoclip. Por lo general, estos vídeos duran menos de tres minutos, e incluso treinta segundos y generalmente van acompañados con música de fondo relacionada con el tema del rodaje. En muchos avances ni siquiera se menciona a quienes aparecen en la película.*